Nieuwsbrief 2

Deze nieuwsbrief staat in het teken van het festival. 18 juni zal ons eerste festival plaatsvinden. De Eigen Wijs Boerderij in het Philips van Lenneppark in Strijp Eindhoven is een mooie locatie, die aansluit bij onze wensen. Elke Frye, beheerder van de kinderboerderij en organisator van de activiteiten die aldaar plaatsvinden, heeft de boerderij locatie vrijgegeven voor dit evenement. Ze is bekend met de avonden die we in het Rozenknopje organiseren en wilde graag haar bijdrage geven aan dit evenement. Ook is Elke bekend met de doelgroep, omdat de locatie ook een dagbestedingslocatie is.

Persbericht

Tijdens de voorbereidingen van het festival heeft onze secretaris Marjolein Schroder zich ingezet om een persbericht te schrijven. Hierbij kreeg ze ondersteuning van onze ontmoetingsvrijwilligster Monique Klooster. Groot Eindhoven heeft het persbericht gepubliceerd. Het resultaat ziet u hieronder.

Een journalist van het Eindhovens Dagblad heeft onze penningmeester, Marloes van Rooij, benaderd voor een telefonisch interview. Dit artikel is op 14 juni 2017 geplaatst in het Eindhovens Dagblad.

Oprichters van de stichting: Kristy van der Heijden, Marloes van Rooij en Marjolein Schröder. (Foto: Leuk je te ontmoeten)

Ontmoetingsfestival voor mensen met een beperking

za 17 jun 2017, 8:00

EINDHOVEN - Op zondag 18 juni organiseert Stichting 'Leuk je te Ontmoeten' een zomers festival voor mensen met een licht verstandelijke beperking, autisme of anderen redenen die het maken van contact bemoeilijken. Het Ontmoetingsfestival geeft juist deze doelgroep de kans om op een gezellige en veilige manier contact te leggen met elkaar.

Al meer dan drie jaar zetten oprichters Marloes van Rooij, Kristy van der Heijden en Marjolein Schröder van stichting zich samen met een team van vrijwilligers in, om mensen te ondersteunen bij het vergroten van hun sociaal netwerk tijdens ontmoetingsavonden. Met de organisatie van een eigen festival op locatie van de Eigen Wijs Stadsboerderij krijgt de doelgroep nu ook de kans om uitgaan te ervaren.

Marloes van Rooij: "Binnen Eindhoven en omstreken zijn er al vele festivals in de buitenlucht. Voor 'onze doelgroep' is hier nog weinig in te vinden wat aansluit bij hun wensen/behoeften."

Het Ontmoetingsfestival vindt plaats op zondag 18 juni tussen 14.00 en 20.00 uur op de Eigen Wijs Stadsboerderij aan de Oude Vensedijk 5 in Eindhoven. Er wordt van alles ingezet om het festival tot een succes te maken: (ontmoetings)activiteiten, foodkraampjes, live muziek en DJ's.

De toegang tot het festival is gratis. Aanmelden vooraf via de website is verplicht. Dit is nodig om een intieme en veilige setting te kunnen bieden aan de bezoekers. Meer info: www.leukjeteontmoeten.com

Hab Events

Tijdens onze zoektocht naar materiaal hebben we de mensen van Hab Events ontmoet. We mogen van dit bedrijf de bus met bar, de love letters en de dj boot gratis lenen. Dankzij deze donatie krijgt het festival een professioneel karakter. De bar en letters geven een mooie sfeer tijdens het festival. We hebben veel geld kunnen besparen, dankzij deze donatie.

KAB Eersel

Al zolang het idee van een festival Leuk je te Ontmoeten bestaat, zijn we in gesprek met de Kiosk Afscheidingsbeweging. De KAB organisatie heeft ons geweldig geholpen met hun materiaal (oa tenten, podiumdelen), mankracht (oa opbouwen en afbreken,) organisatietalent en kennis.

Voor deze nieuwsbrief heb ik aan KAB-member Paul Geelen gevraagd of hij zich voor wilt stellen aan de nieuwsbrieflezers,

Foto: Paul Geelen

Hallo, wie zijn wij, van het K.A.B?

De afkorting K.A.B. staat voor Kiosk Afscheiding Beweging en is onder andere ontstaan uit het Festival Music on Payday dat ieder jaar op de laatste vrijdag van juni in Eersel wordt georganiseerd.

Ons Clubke bestaat uit 4 personen die worden aangevuld met veel vrijwilligers uit en rondom Eersel. Zelf zeggen we over ons zelf, wij zijn een Clubke mensen die zich afscheiden van de bestaande orde en er genoegen in scheppen om hun eigen weg te gaan. De KAB levert een bijdrage aan ideële culturele evenementen.
Overige woorden; warm hart, gelijkgezind, gedrevenheid, recalcitrant, drijfveren: muziek, sfeer en oldtimers. Een stichting die beginnende en langlopende muziekfestivals, ondersteund en begeleid.

Wij proberen, ideeën voor Festivals en andere Culturele en Kunstuitingen, verder uit te werken tegen minimale kosten. Wij willen absoluut niet concurreren met de grote Festivals, maar onze voorkeur ligt bij kleinschalige projecten tot 2500 bezoekers.

Ooit zijn Frits van Sambeeck en ik begonnen met 6 "nooit" gebruikte podiumdelen die we hadden overgenomen van het Streekmuseum in Eersel, maar al snel werden dat er veel meer. Omdat we steeds leukere opdrachten kregen, hebben Carlo van Mierlo en Joyce Geenen zich bij ons Clubke gevoegd. Met ons vieren, werken we de projecten uit en krijgen we hulp van een groot aantal vrijwilligers die normaal ook de hulptroepen vormen voor Music on Payday.

We zoeken op rommelmarkten naar de juiste attributen voor de te organiserende festiviteiten en bouwen met sloopmaterialen de meest bizarre creaties in elkaar. Of het nu grote lampenkappen, voorzet bars of BBQ's locaties/stands zijn.

Het maakt ons niet uit als het Festival er maar gezelliger van wordt.

De onkostenvergoedingen die we krijgen voor onze geleverde diensten stoppen we weer terug in het K.A.B. om zo ons materieel te onderhouden, op te knappen en laten voldoend aan de wettelijke eisen. Zo kunnen we de kosten voor ieder Festival zeer laag houden. Vooral voor beginnende Festivals en voor organisatoren met nieuwe ideeën is dit heel belangrijk.

Foto: Tijdens het opbouwen van het festival.

Maarten van het geluid

Na een van onze avonden in het Rozenknopje hebben we een bezoeker van het café ontmoet. Hij was laaiend enthousiast over onze avonden. Maarten Claessens is onder andere muzikant en wil het licht en geluid voor ons regelen. Hij wil dit met plezier doen. Maarten heeft op de dag zelf alles geregeld rondom het geluid. Ook heeft hij het licht verzorgd. Maarten is zo enthousiast over het publiek van het festival dat hij ook een keer als vrijwilliger wil meehelpen tijdens een van onze avonden.

Muziek

De muzikale "noten" van de dag werden verzorgd door DJ Rens Latour, Willem Verstraaten, Ronald Masolijn alias Elvis en de Beef Jerky Band.

DJ Rens Latour is onder andere bekend van de zomer dancefestivals zoals Lake Dance. Hij draait ook graag op feesten en partijen. Rens heeft de hele dag gedraaid en voelde goed aan waar het publiek qua muziek behoefte aan had. Van Nederlandstalig tot top 40 hits en hardstyle. Rens was erg enthousiast en heeft aangegeven dat hij volgend jaar wellicht nogmaals wil meehelpen.

Ronald Masolijn is een trouwe bezoeker van onze ontmoetingsavonden. Hij gaf al een optreden weg tijdens een van de ontmoetingsavonden, die hij bezocht. We kennen Ronald ook wel als Elvis. Zijn muziekgenre is de muziek van Elvis, maar ook Nederlandstalige hits. Tijdens het festival bracht Elvis een nummer ten gehore, waarbij een polonaise niet uitgesloten kon worden.

Willem Verstraaten, bekend van So you wanna be a popstar, zong rond etenstijd een aantal bekende covers. Willem bleek een ware hartenbreker te zijn. Verschillende dames zongen met Willem gevoelige ballads, zoals Robbie William "Angels" en Joshua Kadison "Jessie".

Beef Jerky Band

Bij een festival hoort niet alleen een dj en zangers, maar ook een band. Voor deze gelegenheid hebben we gebruik gemaakt van mensen met kennis van muziek en contacten in de muziek. We kwamen na een grote zoektocht uit bij Beef Jerky Band; de mannen met cowboyhoeden en boots. Deze band mocht het festival afsluiten. De ervaren viermansformatie verbouwde op kundige wijze de grootste hits van toen en nu naar stomend hete country-rock. Voor sommige bezoekers was deze muziek te hard, terwijl anderen stonden te genieten.

Loterij

Op de festivaldag hebben we een loterij georganiseerd. Mensen konden tegen een kleine vergoeding van 1,50 euro een lot kopen, waarmee ze kans maken op onder andere een lunch voor 2 of etentje voor 2. We wilden met deze prijzen ook het ontmoeten centraal stellen. De opbrengst van de loterij wordt meegenomen naar het festival van 2018.

Voorafgaand het festival zijn we als organisatie de binnenstad ingedoken om ondernemers enthousiast te maken over dit initiatief. Opvallend was dat veel ondernemers erg enthousiast waren over ons initiatief. De ondernemers die mee hebben gedaan zijn:

- Café t Rozenknopje
- Eetcafe de Spijker
- Bar Calypso
- Restaurant ONS eten&drinken
- Eetcafe Movies
- Zwart Wit Koffie
- Laserquest met een aantal games
- De Effenaar
- Restaurant Cooks
- De Burger
- Soulkitchen
- Pizzaplaats
- Bagel and Beans
- Soeppa
- Zonnebrilplaza
- Keurslager Klaas van Hoof met bbq pakket
- Doe Nederland met een Escape Room bon
- KoffieCaartje
- Waardebon van Soeppa

Foto: uitreiking van de loterijprijzen

We hebben veel mensen blij gemaakt met een bon of cadeau. We bedanken de ondernemers voor hun sociale hart. De presentatie werd verzorgd door Ronald Masolijn, Kara Ernest en Marloes van Rooij.

Interview met fotografe van het festival

Naam: Yvonne Leautaud

Datum: 30 augustus 2017

Voor dit festival waren we op zoek naar een fotograaf, die het mooi vindt om mensen vast te leggen. Yvonne Leautaud uit Eindhoven vond het een goed idee om die dag te komen fotograferen.

Ongeveer 30 jaar geleden ben ik begonnen met fotograferen. Inmiddels heb ik de nodige cursussen gehad en genoeg ervaring opgedaan. Het begon allemaal met een vriend die mij 30 jaar de basisprincipes van het lichtvangen uitlegde. Toen was mijn interesse gewekt. Toentertijd fotografeerde ik analoog en had ik ook een kleine doka. Ik ben begonnen met het fotograferen van vrienden en bekenden. Daarna losgegaan op de natuur. Glas is altijd mijn passie geweest. Tijdens de Dutch Design Week heb ik in opdracht voor Glass is More op StrijpS glas gefotografeerd. Onlangs heb ik bevalling vastgelegd van mijn eerste kleinkind. Ik fotografeer het merendeel zwart-wit, omdat het een rustigere manier van kijken is. Kleuren kunnen soms afleiden van het onderwerp waar het omgaat.

Het fotograferen van het festival was weer een nieuwe uitdaging. Ik werd gevraagd door Marloes van Stichting Leuk je te Ontmoeten om op 2 avonden eens te komen kijken en te fotograferen. Ik wist niet zo goed wat ik ervan kon verwachten. Het was erg leuk toen de deelnemers van de avond aan mijn aanwezigheid gewend waren. Dit hielp ook erg mee toen ik op de dag van het festival ging fotograferen. De deelnemers van de avond herkenden mij op het festival. Dit hielp in het contact en nam de afstand tot de bezoekers weg. Soms voel je je als fotograaf bezwaard als je foto’s maakt van mensen. De bezoekers gaven duidelijk aan of ze wel of niet op de foto wilden.

Mijn leukste momenten die ik vast heb ik gelegd zijn Zanger Elvis en wat dansende dames voor het podium. Zij waren vooral de eye catchers van de dag.

Volgend jaar? Ik kom graag nog een keer het festival fotograferen.

Wil je meer zien van mijn werk: www.yvonnenleautaud.nl

e-mail: yvon.leautaud@gmail.com

Vrijwilligers

De uurtjes voor het festival hebben 4 vrijwilligers ingezet voor de voorbereidingen. 2 vrijwilligers hebben samen met KAB en de organisatie het festivalterrein "festivalklaar" gemaakt. 2 vrijwiligers hebben zich ingezet voor de lunch voor alle vrijwilligers.

Op het festival zelf hebben rond de 35 personen zich ingezet om het eerste festival tot een geweldig succes te maken.

Toneelspelers

2 toneelspelers van Het Salon hebben tijdens het festival mensen spelenderwijs bij elkaar weten te brengen. De oorspronkelijke opzet was 5 spelers ofwel 5 typetjes. Carin Vlasveld speelde de liefdeszuster en Rianne van der Zanden (op de onderstaande foto in actie) speelde de reporter van de dag. Het Salon is een Eindhovens Theatervereniging met 40 leden. In 2015 is deze vereniging opgericht ter bevordering en bewerkstelliging van integratie, participatie, diversiteit, ontmoeting en ontwikkeling d.m.v. het creëren en uitvoeren van culturele en kunstzinnige producties.

Het ontmoeten en verbinden is het uitgangspunt van deze vereniging. Dit sluit goed aan bij ons ontmoetingsfestival. Meer informatie over Het Salon is terug te vinden op: www.hetsalon.nl

Lof Joe & Laik Joe

Op het festival hadden we Lof Joe Laik Joe uitgenodigd om met een kraam op het festival te komen staan. Lof Joe is een dating- en trainingsbureau voor mensen met een verstandelijke beperking. Laik Joe is een vriendschaps- en activiteitenbureau voor mensen met een verstandelijke beperking. Ilse Renders en Amy de Waal van deze organisatie waren aanwezig om de bezoekers te ondersteunen bij het ontmoeten. Ze hadden in de kraam een date- en ontmoetingstafeltje.

Voor meer informatie: www.lofjoe.nl en www.laikjoe.nl

Publiciteit Studio 040

Midden op de dag bracht Studio040 een bezoek aan het festival. Ze interviewden een aantal bezoekers, iemand van de organisatie en een begeleidster van een groep bezoekers.

2:14

Al een paar jaar organiseert de stichting Leuk je te Ontmoeten zogenaamde ontmoetingsavonden. Tijdens deze avonden worden inwoners uit Eindhoven met dezelfde (hulp)vraag/behoefte samengebracht.

De ontmoetingsavonden zijn bedoeld voor mensen met bijvoorbeeld een licht verstandelijke beperking en/of een soortgelijke situatie. Gelijkwaardigheid en laagdrempeligheid bij de stichting voorop.

Het bestuur van de Leuk je te Ontmoeten organiseert met talloze vrijwilligers deze avonden. Volgens bestuurslid Marloes van Rooij is het erg belangrijk voor mensen dat ze met elkaar in contact zijn en blijven. Op de ontmoetingsavonden zijn al de nodige vriendschappen en relaties ontstaan.

De stap om een festival te organiseren was op zich logisch, maar niet makkelijk. Volgens Van Rooij had de stichting al best eerder een dagvullend programma en feest willen organiseren, maar het is wel afhankelijk van vrijwilligers en sponsoren.

Ook de begeleiders van de bezoekers en doelgroep zijn erg te spreken over het werk van de stichting en juichen het festival toe. Met name de intieme sfeer en de herkenbaarheid is voor veel bezoekers prettig en belangrijk. Zo vertelt Jeske Jansen, begeleidster bij Dolop terwijl twee van haar cliënten met en grote glimlach naast haar staan na flink gedanst te hebben.

De bezoekers, jong en oud hadden het in ieder geval prima naar hun zin bij de dansvloer, bar en datingservice. De Stichting Leuk je te Ontmoeten hoopt volgend jaar weer een festival te kunnen organiseren. De ontmoetingsavonden zijn er in ieder geval elke zes weken.